

GEORGE
ORWELL

& LA VIE ORDINAIRE

PAR STÉPHANE LEMÉNOREL

PRÉCURSEUR-SES DE LA DÉCROISSANCE
LE PASSAGER CLANDESTIN

parution le
25 août 2022

128 pages
13 x 18 cm

10 €

978-2-36935-551-9

HARMONIA MUNDI *livre*

RELATIONS PRESSE & LIBRAIRIES

Pauline Fousse | 06 85 64 18 87

pauline@lepassagerclandestin.fr

George Orwell et la vie ordinaire

Stéphane Leménorel

Parce que George Orwell n'est pas seulement l'auteur de *1984* !

- ◆ Un petit livre pour (re)découvrir la vie et l'œuvre du célèbre écrivain sous un angle inattendu : la décroissance.
- ◆ Un auteur qui cent ans après sa mort sert toujours de boussole.
- ◆ Une nouvelle édition enrichie par l'auteur et à jour des dernières traductions.
- ◆ Actu : En Russie, des militants contre la guerre en Ukraine s'improvisent libraires itinérants spécialisés dans la diffusion d'un unique livre... *1984*.

« Et si l'enjeu n'était pas de rester vivant, mais de rester humain. »

Penseur lucide, journaliste engagé, George Orwell (1903-1950) est surtout connu pour être l'auteur du prophétique *1984*. Pourtant, c'est bien l'ensemble de son œuvre qui reste d'une surprenante actualité.

Hostile au mythe du progrès, il n'a cessé de dénoncer la « civilisation de la machine qui conduit à l'uniformisation croissante du globe » et aliène l'humain. Par sa description d'un futur mécanisé, par sa critique d'une novlangue soumise aux impératifs de la marchandise, il dévoile les rouages de l'idéologie productiviste et nous invite à la combattre en renouant avec le bon sens et la réalité de la vie ordinaire.

Pour Stéphane Leménorel, cet idéal se révèle aujourd'hui le meilleur antidote à l'industrialisation des esprits comme de la planète.



le précurseur

Journaliste, essayiste et romancier, mondialement connu pour *1984* (1949) et *La ferme des animaux* (1945) mais aussi pour *Hommage à la Catalogne* (1938), son témoignage sur la guerre d'Espagne à laquelle il participa aux côtés des révolutionnaires espagnols, George Orwell (1903-1950) – de son vrai nom Eric Arthur Blair – fut un critique implacable et visionnaire des sociétés de contrôle.



l'auteur

Né en 1971, Stéphane Leménorel est philosophe mais également poète. Il est l'auteur de *Ciels de traîne* (Le Castrol astral) recueil publié sous le pseudonyme d'Adrien Montolieu, pour lequel il a reçu le prix Max-Pol Fouchet. Décroissant par conviction, après un passage par l'Éducation nationale, il se consacre à l'écriture et, autant que faire se peut, à cultiver la joie.

« Précurseur-ses de la décroissance »

Une collection dirigée par Serge Latouche pour (re)découvrir une notion neuve mais qui vient de loin et bâtir une nouvelle société centrée sur l'humain.



le passager
clandestin