

WALTER
BENJAMIN

& LA TEMPÊTE DU PROGRÈS

PAR AGNÈS SINAÏ

PRÉCURSEUR-SES DE LA DÉCROISSANCE
LE PASSAGER CLANDESTIN

parution le
17 février 2022

128 pages
13 x 18 cm

10 €

978-2-36935-495-6

HARMONIA MUNDI *livre*

RELATIONS PRESSE & LIBRAIRIES

pauline fousse | 06 85 64 18 87

pauline@lepassagerclandestin.fr

Walter Benjamin et la tempête du progrès

Agnès Sinaï

Une figure incontournable pour comprendre la crise de la modernité

- ◆ La pensée de Walter Benjamin expliquée et analysée sous l'angle décroissant : l'art, la société marchande, le rapport au temps, les villes...
- ◆ Une pensée complexe rendue accessible sous la plume claire et poétique d'Agnès Sinaï
- ◆ Un livre porté par une autrice engagée dans les débats environnementaux actuels

« Il se peut que les révolutions soient l'acte par lequel l'humanité qui voyage dans le train tire les freins d'urgence. »

Philosophe, traducteur, voyageur, critique d'art et de littérature, les étiquettes sont multiples pour désigner Walter Benjamin (1892-1940). Considéré comme l'un des plus grands théoriciens du XX^e siècle, ce philosophe flâneur dénonçait déjà « l'illusion du progrès ».

Dévoilant le fétichisme de la marchandise, Benjamin analyse comment le capitalisme marque la culture et les imaginaires. Refus de l'utile, droit à la flânerie, renversement révolutionnaire, harmonie entre nature et humanité... sont selon lui autant de ferments d'utopies pour résister à l'uniformisation du monde.

À l'heure où la course au progrès est plus que jamais d'actualité, Agnès Sinaï met en lumière toute l'actualité du penseur Walter Benjamin.



le précurseur

Né à Berlin, témoin d'une époque en plein chaos, **Walter Benjamin** (1892-1940) n'a quasiment rien publié de son vivant, mais il est aujourd'hui une référence incontournable. Il voyage sans cesse, avant d'être contraint après 1933 à l'exil et se suicide en 1940 devant la menace d'être livré aux nazis. Son œuvre d'une redoutable actualité annonçait avec lucidité et clairvoyance l'accélération du monde après la deuxième guerre mondiale.



l'autrice

Agnès Sinaï est journaliste environnementale et co-autrice de plusieurs essais. En 2019, elle coécrit *Biorégion 2050. L'Île-de-France après l'effondrement*. Fondatrice de l'Institut Momentum, réseau de réflexion sur les politiques de l'Anthropocène, elle enseigne à Sciences Po un cours sur les politiques de décroissance.

« Précurseur-ses de la décroissance »

Une collection dirigée par Serge Latouche pour (re)découvrir une notion neuve mais qui vient de loin et bâtir une nouvelle société centrée sur l'humain.



le passager
clandestin

51 rue Polonceau • 75018 Paris